

Visite Guidate in Provincia di Pavia



Entra a scuola . . .

. . . curiosando

tra arte e storia

*Proposte didattiche per scuole materne,
scuole primarie e secondarie di primo grado*



Anno scolastico 2006/07

Marta società cooperativa sociale onlus
via A. Traversi, 15
27039 Sannazzaro de' Burgondi (PV)



Passeggiata nei Musei (durata 1 ora e 30 minuti)

Musei Civici di Pavia (sezione da concordare)
Musei Civici di Vigevano
Museo del Tesoro del Duomo di Vigevano
Museo Archeologico Nazionale della Lomellina di Vigevano
Museo Regina Cassolo di Mede (PV)



Visite Tematiche (Durata: mezza giornata)

Pavia Storica
Quel che rimane dell'antica Ticinum
Pavia capitale dei Longobardi
Simboli e misteri delle Chiese Romaniche pavesi
Visconti e degli Sforza le tracce della Vita di corte
Le leggende raccontano la storia di Pavia
Pavia nel settecento
Viglevanum la magnifica residenza di Ludovico il Moro

Visite Tradizionali (Durata: intera giornata)

Pavia e la Certosa
Vigevano e Lomello
Varzi e Sant'Alberto di Butrio

Le visite tematiche sono studiate come integrazione dei percorsi laboratoriali, pertanto gli insegnanti potranno prevedere di includere le visite a completamento dell'attività didattica prescelta.



. . . curiosando tra arte e storia

E' un progetto di Marta s.c.s onlus, rivolto alle Scuole Materne, Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado, con l'obiettivo di avvicinare, in modo divertente ed originale, le scolaresche alla storia, all'arte. In particolare la finalità è quella di contribuire alla conoscenza del patrimonio storico artistico della Provincia di Pavia.

Chi è Marta?

Marta è una società cooperativa di tipo A operante in Provincia di Pavia da più di 15 anni nell'ambito dell'assistenza e dei servizi educativi.

Chi realizza le visite ed i laboratori?

Laureati in archeologia, storia e storia dell'arte con master di specializzazione in Servizi educativi del patrimonio storico e di arti visive che hanno maturato numerose esperienze nell'ambito della didattica. Le visite guidate saranno condotte da guide turistiche abilitate della Provincia di Pavia.

Costi e contenuti?

Gli insegnanti interessati alle attività possono richiedere le **SCHEDE di PROGETTO** nel quale saranno riepilogati: gli obiettivi, gli argomenti proposti durante l'attività, i materiali necessari allo svolgimento, ed i costi.

Per info e prenotazioni:

Marta s.c.s onlus
via Traversi, 15
27039 Sannazzaro de' Burgondi (PV)
Dott.ssa **Valeria Cecchetto**
tel. **0382.901442** fax **0382.901277**
mail: **direzione@coopmarta.it**

SCUOLA MATERNA

(attonni ul'imo anno)

Ritratto ed autoritratto (Durata: 4 ore)



Guardiamo insieme ritratti ed autoritratti di ieri e di oggi raccontando ognuno attraverso una breve storia. A conclusione i bambini realizzeranno una copia dell'opera presentata utilizzando le tecniche ed i materiali più svariati.

Mangia l'arte (Durata: 2 ore)



Il tema del cibo sarà introdotto attraverso la presentazione di alcune opere d'arte a tema, successivamente, con diversi materiali i bambini creeranno il loro vassoio con i cibi preferiti.

La storia dei Re Magi (Durata: 2 ore)



Il percorso prevede il racconto della storia dei Re Magi utilizzando un'opera d'arte, durante la presentazione saranno coinvolti i differenti sensi dei bambini attraverso la riproduzione di profumi sarà coinvolto l'olfatto, con la manipolazione di tessuto sarà coinvolto il tatto, ecc.... L'attività si concluderà con la creazione di un pannello ricostruttivo della storia.

SCUOLA PRIMARIA

I colori delle stagioni (Durata: 4 ore)



I bambini saranno introdotti al trascorrere del tempo, al mutare del paesaggio in rapporto alle stagioni, ed alla distinzione tra colori primari e colori secondari attraverso la presentazione di quattro quadri della Pinacoteca "C. Ottone" di Vigevano.

Il ritratto (Durata: 3 ore)



Come si realizza un ritratto? Chi lo realizza e con quali materiali? Attraverso la visita presso i Musei Civici di Pavia (o Musei Civici di Vigevano o lezione in classe), saranno presentati alcuni ritratti. Seguirà un laboratorio di pittura per la riproduzione di un ritratto.

Gli Egizi (Durata: 3 ore)



Usi e costumi di questo antico popolo saranno presentati alla scolaresca con la visita alla collezione Malaspina presso i Musei Civici di Pavia, (o lezione in classe). Seguirà laboratorio di scrittura utilizzando i geroglifici.

La vita dei romani (Durata: 3 ore)



Come vivevano i romani? Che oggetti utilizzavano? Attraverso la visita alle sale del Museo Archeologico di Pavia (o Museo Archeologico Nazionale della Lomellina o lezione in classe) si approfondiranno vita, usi e costumi dei nostri antenati e si allestirà un laboratorio per riscoprire le antiche tecniche di lavorazione della ceramica.

Il mestiere dell'archeologo (Durata: 4 ore)



L'intervento propone la rapida presentazione teorica del lavoro e delle tecniche di scavo utilizzate dai moderni archeologi. A questa introduzione seguirà un percorso pratico dove tutti gli studenti saranno coinvolti nello scavo di un sito appositamente creato.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Come scrivevano i romani? (Durata: 3 ore)



Per avvicinare in modo originale e divertente gli studenti alla lingua latina si propone la visita presso il lapidario del Musei Civici di Pavia alla scoperta di epigrafi dalla misteriosa interpretazione. Utilizzando formule ricorrenti seguirà la creazione di un'iscrizione.

Armi, monili dei Longobardi (Durata: 4 ore)



Il tema sarà introdotto con una visita alla sezione altomedievale dei Musei Civici di Pavia (o lezione in classe) dove gli studenti potranno osservare ori, monili ed armi dell'antica popolazione barbarica. Seguirà un laboratorio creativo dove verranno costruiti gli antichi monili d'età longobarda.

Mostri atati ed animali fantastici (Durata: 4 ore)



Mostri, draghi e sirene decorano le antiche facciate, i capitelli e le pavimentazioni delle antiche chiese romaniche. Scopriamo insieme storia e significati delle decorazioni, poi creiamo alcune di queste mostruose raffigurazioni.

I generi della pittura (Durata: 3 ore)



Visitando la Pinacoteca Civica di Pavia (o la Pinacoteca Casimiro Ottone di Vigevano o attraverso una lezione in classe) saranno presentati alcuni dei tradizionali generi pittorici. Dopo l'introduzione del rapporto tra committente ed artista, ogni alunno dovrà riproporre un quadro a tema.

Il Castello (Durata: 4 ore)



Nelle città oppure isolati nelle campagne si possono ancora oggi ammirare splendidi castelli medievali. Attraverso un racconto presso un castello del territorio (Pavia, Vigevano, Sartirana, o lezione in classe) si ripercorreranno le diverse funzioni dei castelli, da dimora difensiva a residenza signorile, da caserma a moderna sede di comuni o musei. L'attività pratica prevede la ricostruzione tridimensionale di un castello con materiali di riciclo.

Con il naso all'insù (Durata: 10 ore)

Conosciamo il capoluogo della nostra provincia ed i suoi principali monumenti? Attraverso questo progetto si vogliono presentare, in modo approfondito ma originale, i luoghi storici maggiormente significativi di Pavia. L'itinerario sarà introdotto da una presentazione sui beni culturali. A conclusione del lavoro ogni alunno creerà la propria guida della città.

Le attività proposte nel catalogo saranno calibrate sull'età degli scolari coinvolti e sulle esigenze organizzative di ogni singola classe. Terranno inoltre conto dei programmi previsti dalla riforma scolastica.

La Cooperativa è disponibile, su richiesta degli insegnanti, a studiare e realizzare progetti personalizzati d'argomento storico, artistico e di storia locale non presenti nel catalogo.